

TEATRO DEL RÍO

La pampa que se entrega al río: este es un proyecto que explora ese encuentro. Por un lado la llanura santafesina, que organiza todo en una estructura sin jerarquía, mediante una línea horizontal en la que todo confluye. Por otro, los ríos que son la esencia de Sudamérica, y el Paraná uno de sus principales protagonistas. Innumerables tradiciones culturales han simbolizado esta transición entre llanura y río que emerge aquí con forma de barranca, fenómeno notable y sencillo de nuestra cultura paisajística.

La barranca es un balcón natural, el río se observa desde una altura que permite perspectivas únicas. Es la condición natural para los puertos, esta barranca es el comienzo de un viaje hacia otros horizontes, consolidando así un espacio democrático en el cual el paisaje se incorpora a la sociedad, siendo esta quien se apropia del patrimonio del río y de la cultura de la costa.





CORREDORES BIOLÓGICOS EN LA BARRANCA

Selección de especies nativas

Priorizar las que mejor se adaptan a las condiciones locales, fomenten la biodiversidad y requieran bajo mantenimiento.

- Estructuración de estratos vegetales: combinación de árboles, arbustos y cubresuelos para generar un paisaje equilibrado y diverso en altura y densidad.
- Gestión estacional: prever la floración, la dispersión de semillas y la cobertura vegetal en cada estación para asegurar un paisaje vivo y atractivo durante todo el año.

Selección de especies nativas

La selección de especies tiene un criterio ecológico y prioriza especies nativas. Se busca

BIODIVERSIDAD
LLANURA PAMPEANA



Aves: Carancho, Lechuza Vizcachera, Chajá, Tero, Perdiz / Mamíferos: Comadreja, Cuis, Zorrino, Zorro gris / Árboles: Ombú, Nandubay, Talaes / Herbáceas: Flechillares, Pajonales, Matorrales, Juncales

así no solo fomentar la biodiversidad local, sino también ofrecer un paisaje legible, que permita identificar y comprender los distintos componentes del ecosistema. La presencia de frutos, semillas o estructuras reproductivas visibles durante el año será un criterio complementario, con vistas a enriquecer la experiencia de los visitantes y apoyar funciones ecológicas clave como la alimentación de fauna.

Gestión estacional

El diseño presta especial atención a la dimensión temporal del paisaje. Se proyecta una cobertura vegetal dinámica, que se transforme con las estaciones: floraciones escalonadas, variaciones de color en el follaje, aparición de frutos, entre otros aspectos.

BIODIVERSIDAD
DELTA DEL PARANÁ



Aves: Garzas, Gallaretas, Pajonalera / Mamíferos: Coipo, Carpincho, Lobito de río / Reptiles: Lagarto Overo, Tortuga de río, Yacare, Curiyú / Árboles: Ceibo, Sauce/Criollo, Laurel de río, Aliso de río / Herbáceas: Totoras, Canutilares, Juncales / Acuáticas: Camalote, Irupé



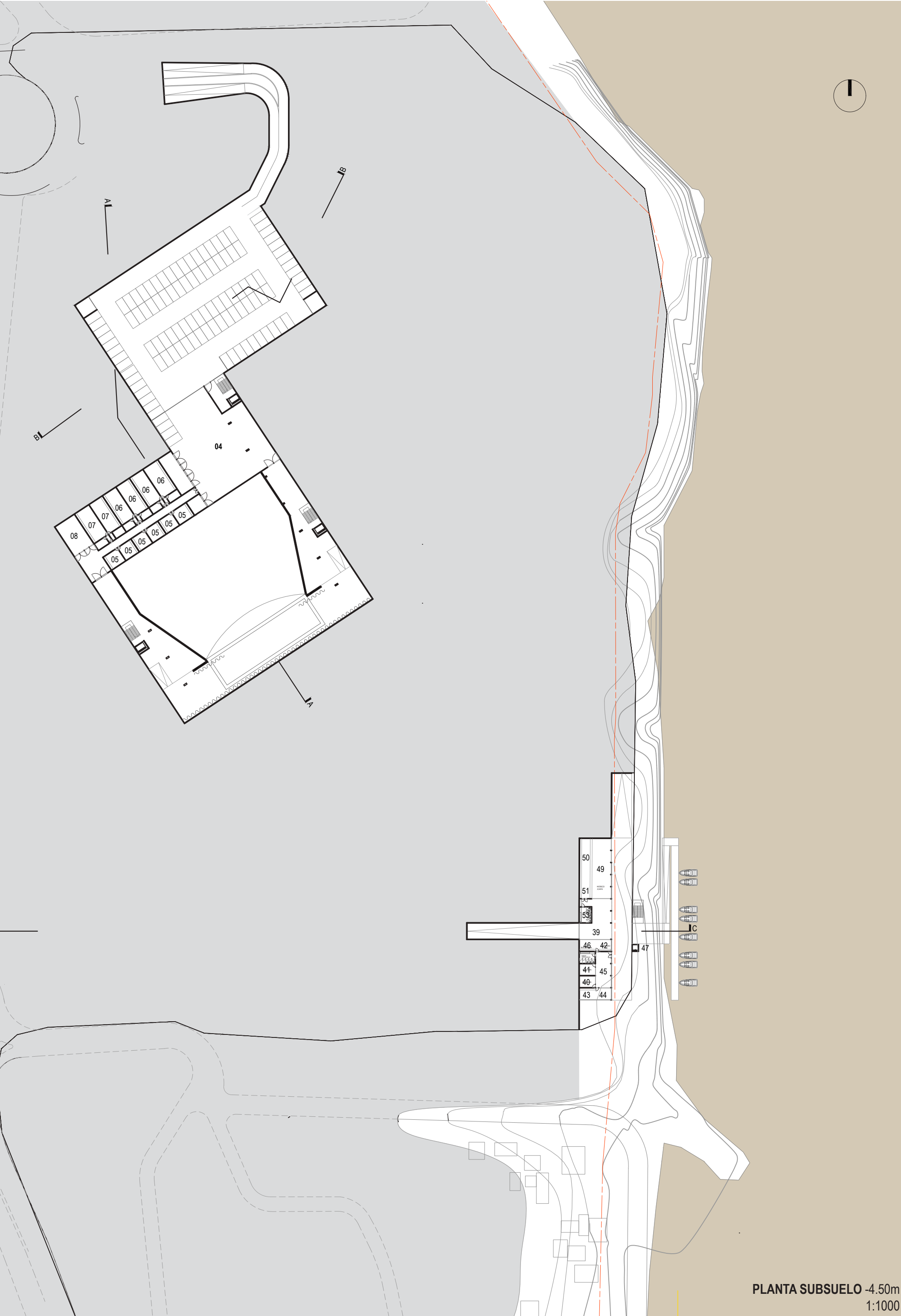
ACCESO PRINCIPAL



ACCESO PRINCIPAL



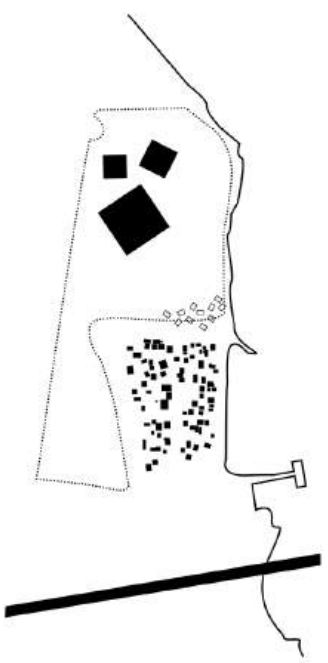
ESCALERA A TERRAZA ACCESIBLE - PLANTA BAJA



PLANTA SUBSUELO -4.50m
1:1000

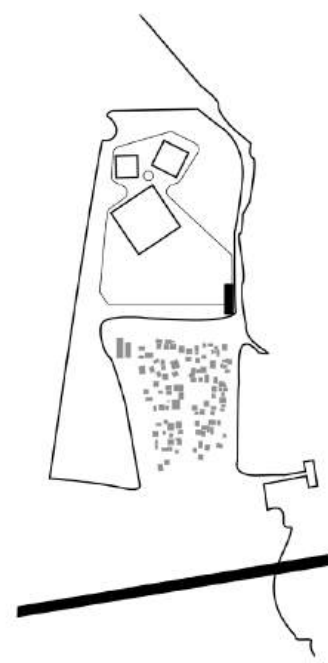
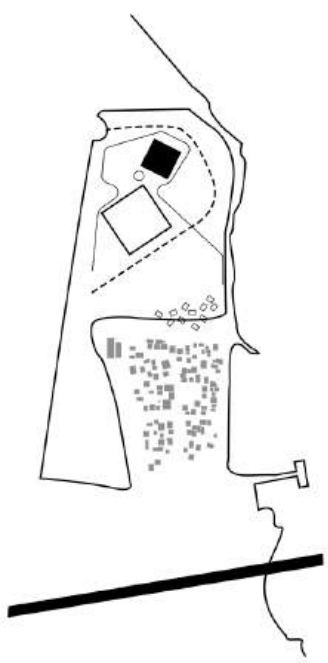
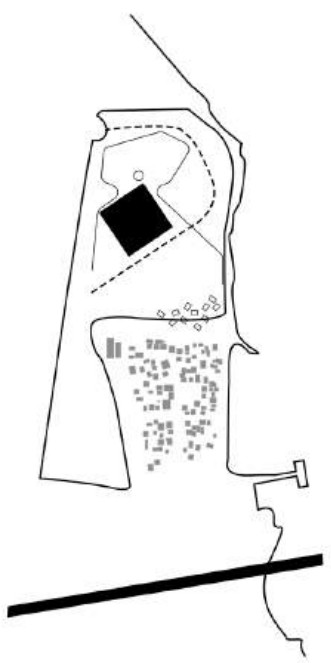


PLANTA BAJA +0.00
1:1000



IMPLANTACIÓN

Los componentes del programa se organizan en tres edificios que surgen de la interpretación -sin caricaturas ni réplicas literales- de la estructura espacial que fue consolidando el barrio Remanso Valerio, producto de un crecimiento por adición de componentes en el cual siempre existe un vacío intersticial que resulta ser la estructura organizadora del conjunto.

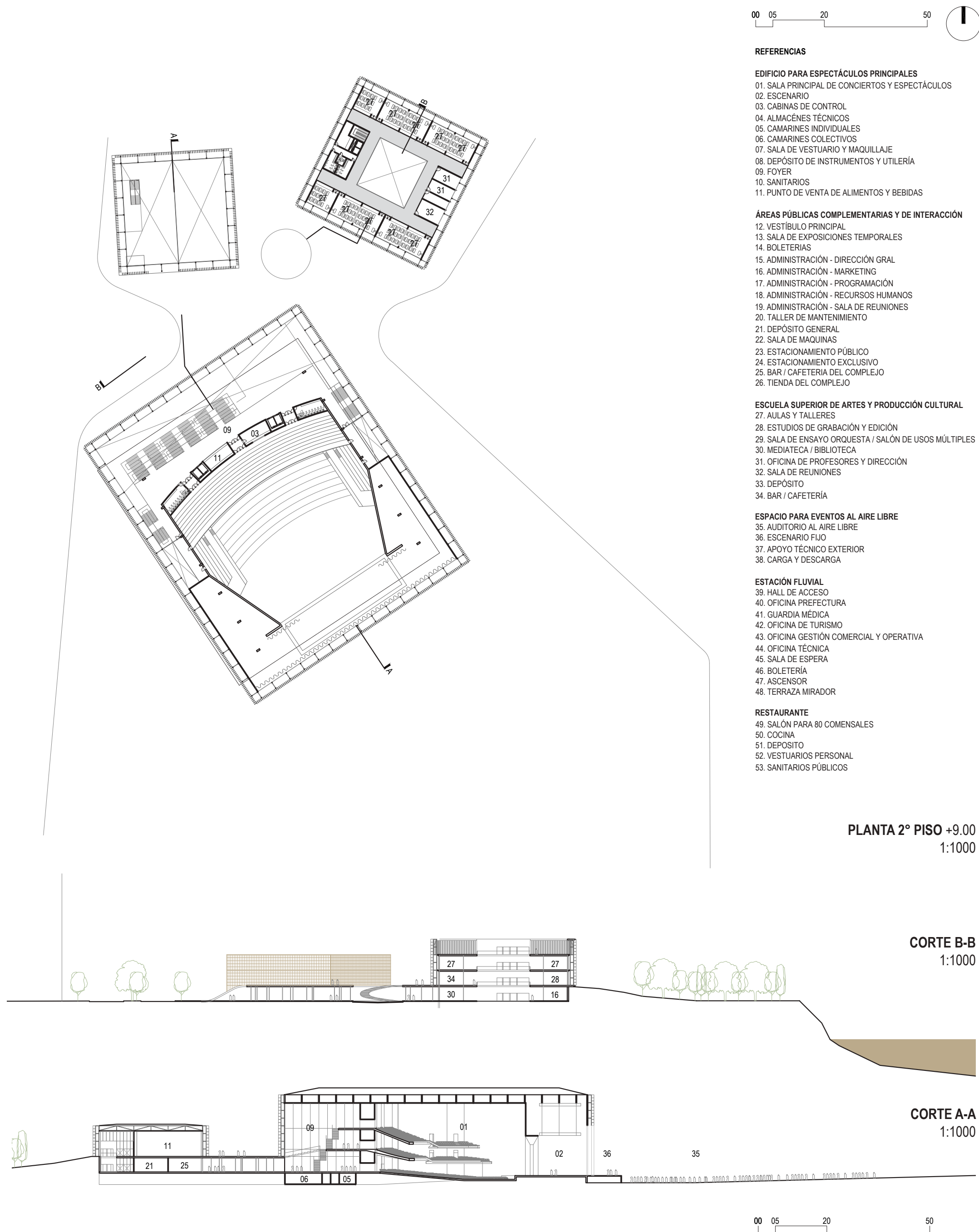
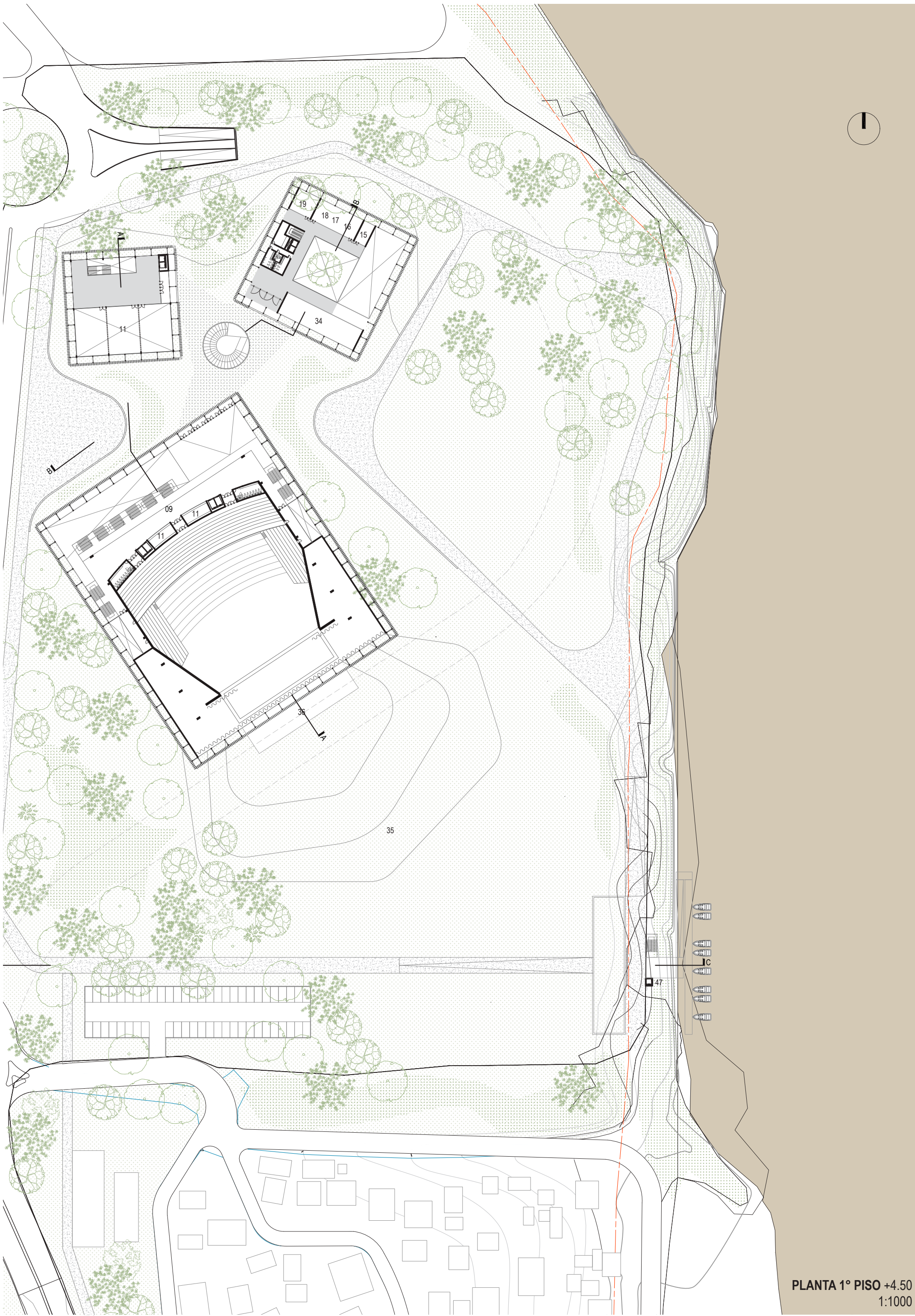


ETAPABILIDAD

La estrategia general del proyecto permite una ejecución por etapas, clave para su viabilidad. Aunque las bases del concurso excluyen la intervención inmediata en el sector norte de Remanso Valerio, el proyecto se anticipa a la complejidad de los procesos de urbanización de barrios populares, reconociendo los marcos legales vigentes (RENABAP) y las estrategias del ECOM. De este modo, la construcción de la sala multipropósito y el primer núcleo del parque puede comenzar sin depender del desplazamiento inmediato de habitantes. Una vez finalizado el proceso de reurbanización, se completará el conjunto con la consolidación del anfiteatro para 20.000 personas. Este enfoque incremental no sólo es realista, sino que permite una convivencia progresiva y respetuosa entre las nuevas infraestructuras y la identidad fluvial del Remanso Valerio.



VESTIBULO PRINCIPAL - PLANTA BAJA



FOYER SALA PRINCIPAL DE ESPECTÁCULOS

